

INHALT

ADELHEID WELLHAUSEN, Nachruf: Peter Dinter (1935–2024) . .	169
--	-----

EINFÜHRUNG

SOFIA BRUSA

Pratiche di commento fra Medioevo e Umanesimo: tradizione e innovazioni	173
--	-----

AUFSÄTZE

LISA CICCONE

<i>Fictor o poeta?</i> La figura del poeta nelle glosse all' <i>Ars poetica</i> di Orazio	179
--	-----

GIANDOMENICO TRIPODI

Glossografia bassomedievale alle <i>Georgiche</i>	201
---	-----

SOFIA BRUSA

Gli storici latini nel commento di Albertino Mussato all' <i>Octavia</i> pseudosenecana	223
--	-----

JAKUB KUJAWIŃSKI

Commentatore per professione: temi ricorrenti e luoghi paralleli nelle <i>expositiones</i> di Nicola Trevet OP (c. 1258–post 1334)	247
--	-----

GIOVANNI CASCIO

Per Petrarca e Cola di Rienzo: <i>Pietas pastoralis</i> nello specchio della più antica esegesi	273
--	-----

CECILIA SIDERI

Commentare e tradurre: Bartolomeo Fonzio, Giovanni Tortelli e il ms. Berlin, Kupferstichkabinett, 78 C 26 per Ercole I d'Este	293
--	-----