

## INHALT

MICHAEL LAPIDGE, Nachruf: Helmut Gneuss (1927–2023) . . . . .	353
---	-----

## MISZELLE

SOFIA BRUSA

Albertino Mussato's Glosses on Seneca's Tragedies: Preliminary Remarks . . . . .	359
--	-----

## AUFSÄTZE

ÁLVARO CANCELA CILLERUELO

Wrocław, University Library, Mil. II 150: Date, Place, Origin and Witnesses of a Late Medieval Latin Compilation . . . . .	371
--	-----

THOMAS HAYE

Der <i>Pauper scholaris</i> des Volpertus (1343). Ein Mainzer Klagelied über das Lehrerdasein und die Jagd nach der Pfründe . . . . .	399
---	-----

RAINER CARL WIERZCHOLOWSKI

Spätantike Vorlagen in Cathwulfs Brief an Karl den Großen . . . . .	449
---	-----

ROBERTO GALBIATI

Petrarch and ›Modern Writers‹: Two Little-Known Witnesses to the Legend of ›Fastrada's Ring‹ . . . . .	478
--	-----

CfP EPOS 2024 / Stipendienausschreibung HWB Mittellatein . . . . .	504
--	-----

Verzeichnis der zitierten Handschriften von Band 58 (2023) . . . . .	509
--	-----