

# MITTELLATEINISCHES JAHRBUCH

Internationale Zeitschrift für Mediävistik und Humanismusforschung  
Revue internationale des études du moyen âge et de l'humanisme  
International Journal of Medieval and Humanistic Studies  
Rivista internazionale di studi medievali e umanistici

Als E-Journal ab Band 1 (1964) verfügbar unter  
[mjb.hiersemann.de](http://mjb.hiersemann.de)

BAND 58  
JAHRGANG 2023  
Heft 2



ANTON HIERSEMANN · VERLAG

STUTTGART · 2023

## INHALT

### AUFSÄTZE

LUKAS J. DORFBAUER	
Exzerpte aus einem unbekanntem Matthäus-Kommentar irischer Tradition im Codex Köln, Dombibl. 57 . . . . .	169
HANA ŠEDINOVÁ	
A Scavenging Beast of Prey or a Harmless Reptile? The <i>lacta</i> as a Puzzling Problem of Animal Classification in the Encyclopedia of Thomas of Cantimpré . . . . .	204
JANA NIEMEYER	
Peter Luders <i>Elegia ad Panphilam</i> in kritischer Edition . . . . .	256
STEPHAN KLARER und ANDREA STADELMANN	
<i>Gloria in excelsis Deo – Qui pater est matris</i> als Nachtrag nach der <i>Visitatio sepulchri</i> in Cod. 300(439) der Stiftsbibliothek Einsiedeln? . .	295

### BESPRECHUNGEN

Der mittelalterliche Brief zwischen Norm und Praxis (Beihefte zum Archiv für Kulturgeschichte 92), hg. von Benoît Grévin und Florian Hartmann unter Mitarbeit von Giuseppe Cusa, Köln 2020 – besprochen von Peter Orth . . . . .	321
Basinio da Parma, <i>Hesperis</i> . Der italische Krieg (Die neulateinische Bibliothek 6), hg., übersetzt und erläutert von Christian Peters, Heidelberg 2021 – besprochen von Sven Johannes . . . . .	325
<i>De imitatione</i> . Briefe über die Nachahmung (Bibliotheca Neolatina 14), hg. von Rafael Arnold und Christiane Reitz, Heidelberg 2021 – besprochen von Tristan Spillmann . . . . .	333
Greti Dinkova-Bruun (Hg.), <i>Catalogus Translationum et Commentariorum. Mediaeval and Renaissance Latin Translations and Commentaries. Annotated Lists and Guides</i> , vol. XII: Publius Ovidius Naso, <i>Metamorphoses</i> , by Frank T. Coulson, †Harry L. Levy, and Harald Anderson, Toronto 2022 – besprochen von Wilken Engelbrecht . . . . .	335

VI Inhalt

Rebecca Schmalholz, Verdichtete Botschaften. Wie Gelehrte um Karl den Großen in Gedichten kommunizierten (Zürcher Beiträge zur Geschichtswissenschaft 13), Wien/Köln 2022 – besprochen von Dominik Trump 339

Corpus Rhythmorum Musicum. Saec. IV–IX. IV: Rhythmi computistici, 1: *Anni Domini notantur in praesenti linea* (Millennio Medievale 122, Testi 34), edizione critica e traduzione a cura di Chiara Savini e Irene Volpi, edizione musicale di Sam Barrett, revisione di Francesco Stella, Firenze 2021 – besprochen von Andreas Pfisterer . . . . . 344

Giuseppe Mazzanti, Un imperatore musulmano. Il *Liber de sceleribus et infelicitate perfidi turchi ac de spurcitia et feditate gentis et secte sue* (1467/1468) di Rodrigo Sánchez de Arévalo (Diritto Cultura Società. Storia e problemi della giustizia criminale, 15), Bologna 2020 – besprochen von Ulisse Cecini . . . . . 346